



سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس

أولاً : البيانات الشخصية

الاسم	الأول	الثاني	الثالث	العائلة
كرم	مسعد	أحمد	محمد	فرج
الاسم باللغة الإنجليزية	Family Name	Middle Name	First Name	
Ahmed	Mosaad	Karam		
تاريخ ومكان الميلاد	التاريخ	16-11-1974	المكان	القاهرة
الحالة الاجتماعية	متزوج 2+			
العنوان الحالي	4 عمارات فرست سيتي	طالبية فيصل	جوال / الهاتف	00201094020663 00201275266733
البريد الإلكتروني	drkaramart@gmail.com	رابط الصفحة الشخصية	https://www.facebook.com/karam.mosaad	
العنوان البريدي	ص. ب.	4 عمارات فرست سيتي	المدينة	الجيزة
اللغات التي يجيدها	الانجليزية	مدى الإتقان	جيد جدا	الرمز البريدي

ثانياً : المؤهلات العلمية

مسمى الدرجة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها	عنوان الرسالة
دبلوم التذهيب (سنتين)	2014-2016	وزارة التربية والتعليم	
دبلوم الخط العربي (اربع سنوات)	2010-2014	وزارة التربية والتعليم	
دكتوراة فلسفة التربية الفنية	2010	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	دور برامج الكمبيوتر في استحداث أساليب للتشكيل اليدوي للحلي المعدنية للذراع
ماجستير التربية الفنية	2000	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	الإمكانات التشكيلية لتقنية الحفر الحمضي كمدخل للتجريب في تشكيل مشغولة معدنية جديدة
بكالوريوس التربية الفنية	1997	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	

ثالثاً : الخبرات والمناصب العلمية والإدارية

الوظيفة	جهة العمل	الفترة الزمنية	مستمرة
استاذ مساعد	كلية التربية الفنية	من 2016/10/25	حتى الان
مدرس جامعي	كلية التربية الفنية	2010/6/29 إلى 2016/10/25	
مدرس مساعد	كلية التربية الفنية	2008/5/25 إلى 2010/6/29	
مستشار التدريب والتطوير	شعبة الذهب والمعادن الثمينة – غرفة الصناعات المعدنية – اتحاد الصناعات المصري	2022/3/9	حتى الان
مشرف على قسم الحلي	مركز الحرف التقليدية بالفسطاط التابع لصندوق التنمية الثقافية	2018/7/1 إلى 2019/7/1	
رئيس وحدة ادارة الازمات	كلية التربية الفنية	2017/ 2016	
مدرب معتمد	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة حلوان	2014/6/3	حتى الان
أستاذ مساعد	كليات بريدة الاهلية - كلية التربية / القصيم المملكة العربية السعودية	2013/2011	
إستشاري تطوير	مجموعة شركات ايجبت جولد و ارم وايجبت سيلفر	2006 إلى 2008	
رئيس قسم التصميم	شركة ايجبت جولد للذهب والمجوهرات	2006 إلى 2005	
مصمم مجوهرات	شركة ايجبت جولد للذهب والمجوهرات	2005 إلى 2002	

مصمم مجوهرات	شركة حلي مصر (عزة فهمي)	1997 إلى 2002
مدرس تربية فنية	وزارة التربية والتعليم	1997 إلى 2000

رابعاً : العضويات للهيئات العلمية والنقابات المهنية

مستمرة	نوع العضوية	التاريخ	مسمى العضوية
مستمر	عضو	1997	عضو نقابة الفنون التشكيلية
مستمر	استشاري شعبة الحلي	2017	عضو بغرفة الحرف اليدوية المصري
مستمر	استشاري شعبة التدريب	2018	عضو نقابة الصاغة المصرية
2000	عضو	1997	عضو نقابة المهن التعليمية

خامساً : خبرات التدريس في الداخل والخارج

المكان	الجهة	المستوى	المقررات التي تم تدريسها
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	سنة رابعة نظام قديم	أشغال المعادن
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	سنة خامسة نظام قديم	أشغال المعادن
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	الرابع	مدخل الى التشكيلات المعدنية اليدوية
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	الثامن	جماليات الأسطح المعدنية
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	ماجستير	التوظيف الجمالي للمعالجات السطحية والأكسدة في الشكل المعدني
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	ماجستير	التشكيل المعدني في متاحف الفن الأثرية
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	ماجستير	التشكيل المعدني في التراث المصري القديم
كلية التربية الفنية	جامعة حلوان	دكتوراه	التعبير في أشغال المعادن
المملكة العربية السعودية / القصيم	كليات بريدة الاهلية كلية التربية	الرابع	التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة
المملكة العربية السعودية / القصيم	كليات بريدة الأهلية / كلية التربية	الأول	مهارات التواصل

- سادساً: البحوث العلمية والمؤلفات والمقالات والترجمة

التاريخ	عنوان البحث	الجهة
4-1 ديسمبر 2021	دور الأساليب القياسية لتصميم الخاتم في تدريس مادة أشغال المعادن	المؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ (رؤى مستقبلية لتطوير التعليم النوعي في ظل متطلبات عصر

الرقمنة وازمة كوفيد)		
مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون – كلية تربية فنية – جامعة حلوان	تنمية مهارات التفكير الابتكاري في ضوء إدارة الأزمات في تدريس أشغال المعادن عن بعد https://seaf.journals.ekb.eg/article_172062.html	مارس 2021
مجلة الثقافة الجديدة الهيئة العامة لقصور الثقافة	مقالة بعنوان (الخاتم نافذة صغيرة على تاريخ كبير)	يوليو 2020
مجلة التربية النوعية والتكنولوجيا (بحوث علمية وتطبيقية) جامعة كفر الشيخ	جماليات الجمع بين القيم الجمالية لألوان الطلاءات الزجاجية الخزفية والقيم التعبيرية للمشغولة المعدنية https://maat.journals.ekb.eg/article_139288.html	ديسمبر 2020
صندوق التنمية الثقافية – وزارة الثقافة	فضل الحضارة الإسلامية في تطور ونشر فن الخط العربي ملتقى القاهرة الدولي الثالث لفن الخط العربي	- قصر الفنون بالأوبرا 24 / 8 / 2017 – مكتبة مصر العامة بالأقصر 18 - 24 9 / 2017
قصور الثقافة المتخصصة وزارة الثقافة	دور الإمكانيات التشكيلية لتركيبة الأحجار الكريمة في دعم المشاريع الصغيرة إبداعياً - المؤتمر العلمي الرابع لقصور الثقافة المتخصصة بعنوان (الحرف التقليدية وتعزيز البيئة الإبداعية والتكنولوجية- بقصر ثقافة القناطر الخيرية	16 – 5 / 18 2017
كلية الآثار جامعة القاهرة - مركز الإبداع الفني (الهناجر) دار الأوبرا المصرية	تنمية الجنوب بين التراث والإبداع في الحلي – نموذج صنع في دندرة (في المؤتمر الدولي الأول لتنمية الابتكار والإبداع للصناعات التقليدية والتراثية والسياحية -	2017 4/19-18
كلية الآثار جامعة القاهرة - مركز الإبداع الفني (الهناجر) دار الأوبرا المصرية	الدمج بين تصميم الحلي وتصميم الموضة في ابتكار تكوينات مستلهمة من الفن المصري القديم (مع أ.م.د / رحاب رجب محمود " كلية اقتصاد منزلي جامعة حلوان	2017 4 / 19-18
صندوق التنمية الثقافية وزارة الثقافة	بحث منشور في ملتقى القاهرة الدولي الثاني لفن الخط العربي بعنوان (دراسة فنية لأبواب الكعبة المشرفة كمدخل لإستحداث مشغولة معدنية) د/تغريد محمد إبراهيم بالاشتراك مع	2017 / 7 / 19

2015 /3/ 23	بحث منشور في الملتقى الدولي الأول للخط العربي بعنوان (دراسة تحليلية لمختارات من الأعمال التراثية المعدنية التي تعتمد على الخط العربي) بالاشتراك مع د/ تغريد محمد إبراهيم	صندوق التنمية الثقافية وزارة الثقافة
2015 /1/4-3	بحث منشور في المنتدى الاقتصادي الأول المنعقد على هامش المؤتمر العالمي لمركز دندرة الثقافي بقريّة دندرة بعنوان (دور أشغال المعادن في التنمية البشرية والاقتصادية في صعيد مصر)	لمركز دندرة الثقافي بقريّة دندرة محافظة قنا
2014	ورقة بحثية في المائدة المستديرة للمؤتمر الثاني لقصور الثقافة المتخصصة بعنوان(دور قصور الثقافة في تطوير حرفة المصاغ الشعبي لدعم سوق العمل) السويس	قصور الثقافة المتخصصة وزارة الثقافة
2014	تطور أساليب التصميم الرقمي للحلي ودورها في دعم البرامج التعليمية الجامعية لتلائم متطلبات سوق العمل	المؤتمر الدولي الخامس للتربية الفنية - دور الفن و التربية في التنمية البشرية (جامعة حلوان
2013	الأبعاد الجمالية للشفتشي ودورها في إثراء الحلي المعدنية الحديثة"	المؤتمر الدولي التراث الحضاري بين تحديات الحاضر وأفاق المستقبل - جامعة المنيا

سابعاً : تحكيم البحوث ومناقشة الدراسات العلمية

التاريخ	أسم الباحث	عنوان البحث المحكم	المجله - الكلية	البلد
2020/9/23	سوسن على كريم شراد	مفردات الفن الشعبي في المغرب العربي كمناطق لاستحداث مشغولة معدنية	كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط	مصر
2018/8/8	عمر محمد سعيد محمد على سكر	التكامل بين التصميم التصويري ونظم المسح ثلاثية الابعاد في تصميم المنتجات المعدنية	كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان	مصر

ثامناً: الإشراف على الرسائل العلمية

النوع	أسم الباحث	عنوان البحث	الكلية	التاريخ
ماجستير	سحر ماهر	المعالجات اللونية للمينا كمدخل لإثراء المشغولة المعدنية المستلهمة من أعمال الفنان بابلو بيكاسو	كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط	2020 حتى الآن
ماجستير	سناء محمد فتحي	معلقات معدنية مستحدثة قائمة على الشبكيات الهندسية الإسلامية	التربية الفنية جامعة حلوان	2019 حتى الآن
ماجستير	رنا أشرف الصالحاتي	(صياغات معدنية مستحدثة من مشغولات الملك بسوسنيس الأول)	التربية الفنية جامعة حلوان	2017

2017	التربية الفنية جامعة حلوان	رؤى مستحدثه مستمدة من أشكال حلي الصدر في الفن المصري لتوظيفها في مشغوله معدنية)	خلود خالد	ماجستير
2017	التربية الفنية جامعة حلوان	(نياشين وأنواط أسرة محمد علي كمدخل لاستحداث حلى معدنية)	رندا محمد	ماجستير

تاسعاً: التنمية المهنية (الحضور والمشاركة في المؤتمرات والندوات والمحاضرات والدورات والتدريب والورش)

1 – المؤتمرات (مشاركة أو تنظيم)

التاريخ	نوع المشاركة	المؤتمر	الجهة المنظمة
من 22 - 24 / 4 / 2019	تنظيم ورش العمل بالمؤتمر	المؤتمر العلمي الدولي الثامن لكلية التربية الفنية	كلية التربية الفنية جامعة حلوان
10 / 5 /2016	المشاركة في تنظيم المنتدى	المنتدى الأول للتنمية البشرية بالفنون	كلية التربية الفنية جامعة حلوان
4 / 12-10 2016	لجنة المطبوعات	المؤتمر العلمي الدولي السادس لكلية التربية الفنية (تعليم الفنون ومتطلبات التغيير)	كلية التربية الفنية جامعة حلوان
5 / 17-16 2016 /	ورشة عمل و مشاركة بحلي في ديفيلية طلاب كلية الاقتصاد المنزلي	المؤتمر العلمي الرابع للاقتصاد المنزلي تفعيل دور الاقتصاد المنزلي في المواطنة وتنمية (المجتمع)	كلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان
4- 6 / 5 2015	ورشة عمل	المؤتمر العلمي الثالث للاقتصاد المنزلي الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي – رؤية تنموية	كلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان
4/3 - 1 2015	ورشة عمل	المنتدى الاقتصادي الأول (طاقات الخريجين بين فرص الاستثمار وعوامل الاستمرار)	مركز دندرة الثقافي قنا
5 - 5 / 7 2014	ورشة عمل	المؤتمر العلمي الثاني للاقتصاد المنزلي التنمية البشرية ومتطلبات سوق العمل	كلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان
2014	إدارة نقاشات	المؤتمر الثاني لقصور الثقافة المتخصصة بعنوان (دور قصور الثقافة	قصور الثقافة

المائدة المستديرة	قصور الثقافة في تطوير حرفة المصاغ الشعبي لدعم سوق العمل (السويس	المتخصصة وزارة الثقافة
2012/10/6	المنتدى العلمي للصيدلة 32	كلية الصيدلة جامعة القصيم المملكة العربية السعودية

2 – الندوات والمحاضرات والدورات (مشاركة)

التاريخ	نوع المشاركة	عنوان الندوة او المحاضره	المكان
2021 / 6/ 9 – 8	مشاركة	الأخطاء المنهجية واللغوية المتقدمة في البحوث العلمية "	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2021/ 5/ 26-25	مشاركة	مكافحة الفساد والتعريف به	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2020/12/ 26-23	مشاركة	إعداد المعلم الجامعي	مركز تكنولوجيا التعليم كلية التربية ج حلوان
2020/7/16-15	مشاركة	الإتيكيت و البروتوكول في العمل	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2020 / 11/17 -12		مبادئ وآليات كتابة النقد الجمالي	وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية مجموعة فونيم للثقافة والفنون اتحاد النقاد الجماليين العرب
2020/9/20-19	مشاركة	الكتابة العلمية والنشر الدولي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2020/7/26-25	مشاركة	University Exams and Digital Questions Banks	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان & DAAD Kairo Akademie
2019/12/26-25	مشاركة	القيادة الفعالة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2019	مشاركة	مهارات القيادة الفعالة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2016 / 4 / 20 -19	مشاركة	نظم الامتحانات	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2016 / 4/6-5	مشاركة	الساعات المعتمدة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2016 / 3/ 9-8	مشاركة	النشر العلمي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2016 / 1/ 3-2	مشاركة	الإدارة الجامعية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2015/ 11 / 18-17	مشاركة	استخدام التكنولوجيا في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان

2013/ 12 / 12-10	مشاركة	معايير الجودة في العملية التدريسية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2014	مشاركة	دورة تدريب المدربين (TOT)	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	معايير الجودة في التعليم	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	البحوث التنافسية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	التخطيط الاستراتيجي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	الساعات المعتمدة في التعليم العالي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	أخلاقيات البحث العلمي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2009	مشاركة	تقييم الطالب	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان
2007	مشاركة	"دورة في التحليل المالي لغير المحاسبين	شركة ايجبت جولد
2007	مشاركة	دورة في الصحة والسلامة المهنية"	شركة ايجبت جولد
2007	مشاركة	دورة في تسويق المجوهرات	شركة ايجبت جولد
2006	مشاركة	دورة في الذكاء العاطفي في العمل	شركة ايجبت جولد
2006	مشاركة	دورة تدريبية علي تقنيات الليزر في مجال المشغولات الذهبية	شركة ايجبت جولد
2004	مشاركة	دورات في الأحجار الكريمة والألماس	معهد (AIG)
2003	مشاركة	التدريب في بعض شركات موديلات الألماس والذهب في اسطنبول / تركيا	
2001-2001-2000	مشاركة	دورات في مشاكل و تقنيات تصنيع الذهب والمجوهرات	مجلس الذهب العالمي

3- التدريب والورش (مشاركة أو إعداد)

التاريخ	نوع المشاركة	عنوان الورشه	الجهة
2021/02/27	إعداد وإلقاء	ندوة {نقش زمان} الحلي بين الماضي وأمل المستقبل أون لاين	مؤسسة الفرنسية APTEES بالتعاون والشراكة مع الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية.
2020/11/25	إعداد وإلقاء	ريادة الأعمال في صناعة الحلي أون لاين	المؤسسة الفرنسية الدولية للتنمية - International

French for Development			
جامعة الدول العربية محافظة القاهرة	تنمية مهارات التفكير الابداعي للطلاب في ظل جائحة كورونا من خلال التعليم عن بعد" أون لاين الملتقى الدولي الأول للشباب المبدع	إعداد وإلقاء	2020/10/21
وزارة التربية والتعليم - الإمارات العربية المتحدة	فن التوريق والتشكيل بالانحاس البرنامج الصيفي (صيفكم وينا) "أون لاين"	إعداد وإلقاء	2020/8/20-16
كلية الفنون الجميلة بجامعة القادسية- العراق	فلسفة الحرف العربي ودرها في صياغة الحلي "أون لاين"	إعداد وإلقاء	2020 / 7/16
مبادرة دربني شكرا	الإبداع في ريادة الأعمال "أون لاين"	إعداد وإلقاء	2020/7/14
فرع ثقافة القاهرة وزارة الثقافة	ورشة عمل (الحضارة المصرية القديمة وكيفية تصميم الحلي المستوحى منها) أون لاين	إعداد وإلقاء	2020 / 5/ 15
(كلية التربية النوعية) جامعة اسيوط	ندوة وورشة تصميم المجوهرات بين الامس واليوم	إعداد وإلقاء	2020/10/13
كلية الفنون التطبيقية ج حلوان – قسم الخزف	ورشة حلي خزفية	إعداد وإلقاء	2019
كلية التربية الفنية ج حلوان	تنظيم مجموعة ورش خلال مؤتمر كلية التربية الفنية ج حلوان	إعداد وإلقاء	2019 4- 24/22
كلية التربية الفنية جامعة جلوان	ورشة تشكيل الحلي المعدنية (مهرجان الزمالك الثالث للفنون)	إعداد وإلقاء	2019
معرض تراثنا بجهاز الصناعات الصغيرة والمتوسطة	ندوة بعنوان (تصميم المجوهرات بين التراث والابداع)	إعداد وإلقاء	2018 / 9 / 16
وزارة الثقافة	ورشة عمل مصاحبة لاحتفالات وزارة الثقافة باحتفالات اكتوبر (الاسماعيلية)	إعداد وإلقاء	2017 / 10/6
وزارة الثقافة	ورشة عمل بعنوان (حلي و حروف) في لملتقى القاهرة الدولي الثالث للخط العربي	إعداد وإلقاء	2017 / 8 / 13
مركز الإبداع الفني (الهناجر) دار الاوبرا المصرية	ورشة الحلي المعدنية المصاحبة (المؤتمر الدولي الأول لتنمية الابتكار والإبداع للصناعات التقليدية-	إعداد وإلقاء	2017 4/ 19-18
كلية التربية الفنية ج حلوان	ورشة جماليات الخط العربي بكلية التربية الفنية ج حلوان	إعداد وإلقاء	2017/3/ 23
وزارة الثقافة	ورشة عمل بعنوان (حروف معدنية) في الملتقى الدولي الثاني للخط العربي	إعداد وإلقاء	2016 / 3/ 23
كلية الاقتصاد المنزلي الدولي-ج حلوان	ورشة عمل بعنوان (السلسلة الفايننج) علي هامش مؤتمر كلية الاقتصاد المنزلي الرابع (تفعيل دور الاقتصاد المنزلي في المواطنة وتنمية المجتمع)	إعداد وإلقاء	2016 /5/ 17
كلية التربية الفنية ج حلوان	ورشة عمل بعنوان نغمات معدنية بمهرجان الزمالك الاول للفنون	إعداد وإلقاء	2015 -11- 29

إعداد وإلقاء	محاضره عن استلهام الحلي المعاصرة من الحضارة المصرية القديمة ضمن برنامج المتحف المصري عن (تصميم الموضة) إدارة التنمية الثقافية والتربية المتحفية المتحف المصري	2015 /9 /6-5
إعداد وإلقاء	ورشه عمل بعنوان الاحجار الكريمة – زهور مملكه المعادن – مؤتمر كلية الاقتصاد المنزلي الدولي الثالث – ج حلوان	2015 /5/4
إعداد وإلقاء	ورشة عمل بعنوان (تصميم المجوهرات الاحترافي)	2015 /4/ 6-5
إعداد وإلقاء	ورشة عمل (تشكيل الحلي بالاسلاك) المصاحبة لمهرجان سنيما الطفل الـ22 بدار الاوبرا المصرية	2015 -3- 5
إعداد وإلقاء	ورشة عمل بعنوان (استراتيجيات النجاح في الحياة والعمل)	2015 /3/ 14
إعداد وإلقاء	ورشه (تكنولوجيا الاحبار وادوات الكتابة بالخط العربي) ملتقي الخط العربي – بني سويف	2015 /2/ 5
إعداد وإلقاء	ورشة عمل بعنوان (الحلى المعدنية والاكسسوار) على هامش المؤتمر العلمي الثاني (التنمية البشرية ومتطلبات سوق العمل)	2014 /5/ 7-5
إعداد وإلقاء	دورات (ادارة الوقت والاجتماعات – مهارات الاتصال – تنمية التفكير الابتكاري – أساليب العرض الفعال)	
إعداد وإلقاء	محاضر في برنامج التدريب التحويلي لشباب الخريجين بالتعاون بين وزارة الصناعة وشركة ايجيبت جولد (الجامعة الامريكية بالقاهرة)	2003- 2001
إعداد وإلقاء	محاضر في المؤتمر المصاحب لمهرجان الحلي الاول بمركز الجزيرة للفنون	2000

عاشراً: الأنشطة الفنية و المعارض الخاصة والعامة

1- المعارض الخاصة

التاريخ	أسم المعرض	المكان
2021/12/23-8	((ذات))	قاعة الحسين فتري - مركز الجزيرة للفنون - وزارة الثقافة المصرية
2021 /1/ 7 - 1	((نقش زمان))	قاعة احمد بسيوني - كلية التربية الفنية
2019 / 11 / 21- 3	((سيمائية العناصر))	بيت السناري –التابع لمكتبة الاسكندرية - القاهرة
نوفمبر 2018	((نقطة الف))	جالري نوت بالزمالك

قاعة احمد بسيوني - كلية التربية الفنية	((لمحة انسانية))	2016 /5/ 8 - 3
قاعة دروب	((ست الحسن))	2016 / 3/ 31 - 20
أتيلية القاهرة	((مفركة شفتشي))	2014/9/5 إلى 2014 /8 / 31

2 - المعارض العامة

التاريخ	أسم المعرض	الجهة المنظمة
2021/6/14-1	ملتقى القاهرة الدولي السادس لفن الخط العربي	صندوق التنمية الثقافية وزارة الثقافة
2021/6 /30-1	المعرض الجماعي لصيف 2021	قاعة دروب – جاردن سيتي
2021/ 6/13 إلى 5/10	رمضان في نوت	نوت جالري – الزمالك
2020 / 7 / 8	المعرض الفني الافتراضي الدولي الأول بالأزهر الشريف	مكتب الأزهر لدعم الابتكار وريادة الأعمال بمشخة الأزهر الشريف
2020 /5/ 22	معرض " آرت تاتش أونلاين "	المقام بالمركز الثقافي بمدينة طنطا بمحافظة الغربية- قصور الثقافة
2020	مسابقة MIJF JEWELLERY DESIGN AWARDS	معهد ماليزيا للحجار الكريمة
2020/6/20	مسابقة masters in creativity بلجيكا	برعاية مجلس الذهب العالمي Swarovski
2020/ 6 /30	مسابقة G I T 14) world jewelry awards 2020 / design	معهد الاحجار الكريمة -تابلند
من 17 - 11 / 6 -1- 2020	معرض الأعمال الفنية الصغيرة	قاعة دروب – القاهرة
2019 /12/ 28	معرض " حوارات الوجوه والأماكن "	جالري ضي (المهندسين)
من 20 / 27 -8- 2019	مهرجان اصيل للحرف التراثية (جميل جمال) لفنون الخط العربي	معهد جوتة - القاهرة
2019 /11/ 22- 16 18-11-	(One pice of Art) للحلي الموسم الثاني	جالري نوت – القاهرة
2018 /3/ 11-10	معرض (Handicraft – Egypt)	مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع غرفة صناعة الحرف اليدوية
2017 /12/ 18 إلى 2018 /1/ 6	معرض جماعي تحت إسم (تراث)	قاعة art courner الزمالك
من 2017 12/ 16-6	معرض جماعي لفن الحلي (One Piece of Art jewelry	نوت جالري الزمالك

معرض ابداعات تطبيقية (المؤتمر الدولي الأول لتنمية الابتكار والإبداع للصناعات التقليدية-)	مركز الابداع الفني (الهناجر) دار الاوبرا المصرية	2017 / 4 / 19-18
ملتقى ابداع الدولي الثاني –	قاعة الأهرام للفنون – القاهرة	2017/ 10 / 19- 15
مهرجان (من فات قديمة تاه)	بيت السناري القاهرة	2017 / 8 / 24 – 18
عضو اللجنة العليا للملتقى المصري للحلى التراثية والمعاصرة الدورة الثانية (الهوية المصرية)	صندوق التنمية الثقافية وزارة الثقافة	مارس 2017
معرض المشكاة (بين الأصالة والإبداع) الاستراتيجيات الوطنية تنمية الصناعات التقليدية والتراث والسياحة	- قاعة القاسمي – جامعة القاهرة	2017 / 4 / 13- 12
مهرجان فن الحلي الدورة الثالثة (مصممي الحلي المعاصرين)	مركز الجزيرة للفنون	2016 / 12 / 14 إلى 2017 / 1 / 5
معرض الأعمال الفنية الصغيرة	بقاعة دروب	2016/ 11/ 27 إلى 2017 / 1/ 10
المعرض المصاحب للمنتدي العلمي الأول لأصول التربية الفنية بعنوان (التنمية البشرية بالفنون)	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2016 / 10/ 15
قومسيير معرض ((فارس لكل زمان))	المتحف القبطي	2016 / 2/ 14 إلى 1/ 31
معرض التنمية بين الحاضر والمستقبل المصاحب للمنتدي العلمي الأول لأصول التربية الفنية	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2016 / 10/ 4
شارك بحلي تم ارتدائها في ديفيلية الأزياء والمعرض المصاحب لمؤتمر كلية الاقتصاد المنزلي الرابع جامعة حلوان بعنوان (تفعيل دور الاقتصاد المنزلي في المواطننة وتنمية المجتمع	كلية الاقتصاد المنزلي	2016/5/17
معرض شتاء 2015 باتلييه القاهرة	أتلييه القاهرة	2015/11/29
معرض اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الفنية المصاحب لمهرجان الزمالك الاول للفنون	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2015 / 11/ 29
معرض اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الفنية	مركز الجزيرة للفنون	2015 / 3/ 31-15
صالون الاهرام الدولي الاول (ايقاع)	قاعة الفنون بجريدة الاهرام	2014 / 11/ 31 – 10
المعرض المصاحب لملتقى فنون العرب الاول (الحب للجميع)		من 2010 / 4/ 29- 20
معرض ورشة حقوق الإنسان بكلية التربية الفنية – جامعة حلوان	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2010
مهرجان الحلي الثاني والتي نظمته وزارة الثقافة	مركز الجزيرة للفنون	2006

2004	مسابقة تصميم مجوهرات (diamond for fun)	هولاندا
2004	مسابقة تصميم مجوهرات (الجاد stone jad)	هونج كونج
2001	د يفيلية مجلس الذهب بالقاهرة	مجلس الذهب العالمي
2001	ديفيلية مجلس الذهب الإسكندرية	مجلس الذهب العالمي
2000	مهرجان الحلي الأول	وزارة الثقافة
2000 إلى 2009	مشارك في معارض جماعية للذهب في إيطاليا / المملكة العربية السعودية / الإمارات	مجلس الذهب العالمي
1997	معرض الخريف الأول للأعمال الصغيرة	بمجمع الفنون
1997/1996/1995/1994	معارض جامعة حلوان	
1995	معرض محو أمية العيون	بوزارة العمل

إحدى عشر: أنشطة أخرى الجوائز و المقتنيات و المنح البحثية والفنية

التاريخ	نوع النشاط	المكان
2020	فائز في مسابقة معهد تايلند للأحجار الكريمة الدولية ضمن أفضل 30 مصمم على مستوى العالم – يونية	معهد تايلند للأحجار الكريمة
2017 /8/ 24 – 10	جائزة (((((التميز في الاتجاهات الخطية الحديثة))))) بملتقى القاهرة الدولي لفن الخط العربي الثالث	دار الاوبرا المصرية – الأقصر – الشارقة
2009	فائز بالمركز الاول في مسابقة اوديشن اريبيا (اوسكار التصميمات العربية وذلك من خلال ترشيح عدد 7 تصميمات من ضمن أفضل 100 تصميم على مستوى العالم ثم تم تصعيد تصميمين للثلاثين الاوائل ثم تم الفوز بالمركز الاول في هذه المسابقة	مجلس الذهب العالمي
2002/2001	فائز في مسابقة الإبداع الحر الدورة الثانية فئة المناسبات الرسمية وفئة الاستخدام اليومي والتي نظمها مجلس الذهب العالمي بالاشتراك مع شركة لازوردي	مجلس الذهب العالمي
2001/2000	فائز في مسابقة الإبداع الحر الدورة الأولى فئة المناسبات الرسمية	مجلس الذهب العالمي

إثنى عشر: الزيارات العلمية، وخدمة المجتمع

1-الزيارات العلمية

التاريخه	سبب الزيارة	المكان	الجهة المنظمه
2014-2017	الرحلة العلمية لطلاب كلية التربية الفنية لمدينة الأقصر واسوان	الأقصر واسوان	كلية التربية الفنية جامعة حلوان

2016-2017	زيارة لبعض مدن وقرى الصعيد في اطار مشروع دولة الامارات لدعم التدريب المهني وانشاء مشروع صنع في دندرة مع فتيات القرية	قنا – دندرة العطواني منجاطين - ادفو	وزارة الصناعة المصرية بالشراكة مع دولة الامارات
2008 الى الان	زيارت فنية وعلمية للمتاحف والأماكن الأثرية والمعارض الفنية بصحبة الطلاب لشرح	داخل وخارج القاهرة	جهات متعددة

3- خدمة المجتمع

التاريخه	ماهية الخدمة	المكان	الجهة المنظمه
2015	المشاركة في مشروع تطوير بدو نوبيين ضمن بروتوكول التعاون بين كلية التربية الفنية وهيئة تنشيط السياحة	نوبيين	هيئة تنشيط السياحة
2019/12/12	تحكيم مسابقة الازياء الافريقية – مهرجان إفريقيا في عيون الفنان الدولي	مركز التعليم المدني	الجمعية الافريقية
2017/8/21 إلى 2018/3/28	تحكيم مسابقة (الحرفي المبتكر) الخاصة بمشروع التمكين الاقتصادي للحرفيين بالقاهرة التاريخية	مؤسسة مظلة – الازهر بارك	مؤسسة اغخان للخدمات الثقافية ومؤسسة سويس للتنمية الاجتماعية
2020/6/30	محكم في مسابقة تصميم المجوهرات للأطفال	لبنان	مجلة كوليكشن
2018/12/10	المشاركة في مبادرة " كوني منتجة " لفتايات جمعية النور والامل ضمن فاعليات حملة ال16 يوم لمناهضة العنف ضد المرأة	مصر الجديدة	المجلس القومي للمرأة

ثلاثة عشر : عضوية اللجان

اسم اللجنة	التاريخ	نوع العضوية	الجهة	مستمرة
لجان الكنترول بالامتحانات في الكلية منذ عام	2013	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	مستمر
وحدة الأزمات وإدارة الكوارث بكلية التربية الفنية جامعة حلوان	2016	رئيس	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2018
لجنة المطبوعات بمؤتمر السادس	2016	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2016
لجنة تنظيم المهرجان الاول للفنون بالزمالك	2015	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2015

مرشد أكاديمي لمرحلة الدكتوراة – والماجستير	2014	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	مستمر
لجنة المقابلات الشخصية للطلاب المستجدين في الكلية	2014	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2018
عضو لجنة الهيكل التنظيمي (وحده ضمان الجوده)	2015	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2018
عضو لجنة شراء الكتب بمعرض القاهرة للكتاب	2014	عضو	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	2014

اربعة عشر : الجوائز العلمية ، والمنح البحثية ، وشهادات التقدير

نوع الجائزة	المناسبة	تاريخ الحصول عليها	مصدرها
شهادة تقدير	المشاركة في مشروع التنوع الثقافي والصناعات الثقافية والابداعية ودورها في مواجهة تحديات التنمية المستدامة	2018/6/19	اليونسكو اللجنة الوطنية المصرية للتربية والثقافة والعلوم
شهادة تقدير	المشاركة في مبادرة " كوني منتجة " لفتايات جمعية النور والامل ضمن فاعليات حملة ال16 يوم لمناهضة العنف ضد المرأة	2018/12/10	المجلس القومي للمرأة
شهادة تقدير	المشاركة في تدريب العالمين بمركز الأمير فيصل بن بتدر للأورام بالقصيم برنامج (مهارات تنظيم الوقت)	1434/6/25 هـ	وزارة الصحة المملكة العربية السعودية
شهادة تقدير	اعداد المقارنة المرجعية لدعم اعمال جودة التعليم الجامعي	1434-1433 هـ	جامعة القصيم المملكة العربية السعودية
شهادة تقدير	المشاركة في برنامج جودة تعليم السنة النبوية دورة (البرمجة اللغوية العصبية الاسلامية)	1433/11/15 هـ	عمادة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية المملكة العربية السعودية

الاسم	كرم مسعد	القسم الكلية	الفنية جامعة حلوان	التوقيع	التاريخ
-------	----------	-----------------	-----------------------	---------	---------

