



السيرة الذاتية

أولاً : بيانات شخصية

الاسم: سحر سيد أمين خضر.

الوظيفة الحالية:

- أستاذ بقسم البيانو بكلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان .
 - قائم بتسيير اعمال قسم البيانو اكتوبر 2021
 - مدير مركز القياس والتقويم بوحدة ادارة مشروعات تطوير التعليم العالي – وزارة التعليم العالي
 - عضو اللجنة العلمية الدائمة لقطاع التربية الموسيقية الدورة 113 . 2020م.
 - نائب مدير وحدة التخطيط الاستراتيجي سابقا – جامعة حلوان .
 - مدير وحدة القياس والتقويم ومدير وحدة ضمان الجودة سابقاً بالكلية.
 - منسق المشروعات بكلية التربية الموسيقية .
 - خبير داخلي بمركز القياس والتقويم بوحدة إدارة المشروعات – التعليم العالي .
 - مدرب معتمد في الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد
 - مدرب بالمركز القومي لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس
- تاريخ الميلاد : 1968/2/4م.
- محل الميلاد : القاهرة
- الحالة الاجتماعية : متزوجة
- البريد الالكتروني :

musicair2002@yahoo.com

Sahar_khader@helwan.music.edu.eg



ثانياً: المؤهلات العلمية:

- الحصول على بكالوريوس التربية الموسيقية عام 1991 بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف.
 - التعيين بوظيفة معيد بكلية التربية الموسيقية عام 1991.
 - الحصول على درجة الماجستير 1997م والرسالة بعنوان :
" مؤلفات ثنائي البيانو الواحد (الأربع أيدي) في القرن التاسع عشر - دراسة تحليلية عزفية "
 - التعيين بوظيفة مدرس مساعد بكلية التربية الموسيقية عام 1997م.
 - الحصول على درجة الدكتوراه في فلسفة التربية الموسيقية 2002م والرسالة بعنوان:
"برنامج مقترح بالعزف الثنائي (الأربع أيدي) لتحسين التكيف الاجتماعي لدى الاطفال ذوي التوحد"
 - التعيين بوظيفة مدرس بكلية التربية الموسيقية عام 2002م.
 - التعيين بوظيفة استاذ مساعد بكلية التربية الموسيقية عام 2007م .
 - التعيين بوظيفة استاذ بكلية التربية الموسيقية عام 2012م.
- نشر مجموعة من الابحاث في مجال التخصص في المؤتمرات والمجلات المتخصصة وهي كالتالي :
1. " ثنائي آلتى البيانو في القرن العشرين من خلال مؤلفات جودال جابور "
بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - المجلد التاسع - يونيو 2003م .
 2. " الموسيقى كعلاج لأسباب العنف عند الشباب من خلال الأداء على آلة البيانو " بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - المجلد الحادي عشر - أكتوبر 2004م.
 3. " مؤلفات السيدات في مصر ومؤلفاتهن لألة البيانو "
بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - المجلد الثالث عشر - أكتوبر 2005م.
 4. "تعليم العزف على آلة البيانو للأطفال ذوي صعوبات التعلم من خلال بعض الالعب المبتكرة "
بحث منشور في المؤتمر العلمي الثاني للبيئة " نحو مجتمع أفضل في ظل هوية موسيقية معاصرة" كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان (2-4 إبريل 2006م).

5. " دور التنمية البشرية في زيادة فاعلية خريج كلية التربية الموسيقية " بحث منشور في المؤتمر العلمي الأول "التفكير الابداعي وطموحات الواقع المصري"- كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس (14-15 إبريل 2007م).
6. " معايير تقييم اداء الطلاب في امتحان عزف آلة البيانو بكلية التربية الموسيقية " في مجلة علوم وفنون الموسيقى – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان يونيو 2008م
7. " دور الحقيبة التعليمية في تعليم العزف على آلة البيانو للأطفال في مرحلة الطفولة المتأخرة " المؤتمر الدولي الاول – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان، 9- 11 فبراير 2010
8. "توظيف مؤلفات آلة البيانو لتشبع حاجات الأطفال في مرحلة الطفولة المتأخرة" بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان- يونيو 2010م.
9. " الموسيقى في السودان من خلال مؤلفات آلة البيانو للمؤلف السوداني عباس سليمان السباعي" بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان- يونيو 2011م.
10. " الخريطة الذهنية كأحد استراتيجيات تعليم العزف على آلة البيانو" بحث منشور في مجلة علوم وفنون الموسيقى – كلية التربية الموسيقية – جامعة حلوان- يناير 2012م.
11. " دور الموسيقى في زيادة الوعي السياسي عند الطفل المصري " مؤتمر الموسيقى العربية الدورة رقم 23 – القاهرة – اكتوبر 2014 م .
12. " الكلمة المغناه وتأثيرها على النمو اللغوي عند الطفل " مؤتمر الموسيقى العربية الدورة رقم 24 – القاهرة – اكتوبر 2015 م .
13. " الموسيقى التصويرية في الاعمال الدرامية للمؤلف هشام نزيه "مؤتمر الموسيقى العربية الدورة رقم 26 – القاهرة – اكتوبر 2017 م .
14. " دور مراكز القياس والتقويم في تطوير العملية التعليمية بالجامعات " المؤتمر الدولي لتطوير التعليم العالي في ضوء المتغيرات والمعايير العالمية – جامعة بنها – 22,23 يناير 2019.
15. " دور معلم التربية الموسيقية لذوي الاحتياجات الخاصة في صياغة وتقييم البرنامج التربوي الفردي " المؤتمر العلمي السادس والدولي الرابع "مستقبل التعليم النوعي وذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء مفهوم الجودة " كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس – 24-25 فبراير 2019.



16. "مقومات التغلب على الآثار السلبية لجائحة كورونا في مجال التعليم الموسيقي" مؤتمر جامعة الاردن – فبراير 2021

ثالثاً: الأنشطة التدريسية

- تدريس مقرر عزف آلة البيانو للفرق الدراسية بمرحلة البكالوريوس .
- تدريس المقررات التالية لمرحلة الماجستير والدكتوراه : بيانو - فن أداء المصاحبة – مصاحبات آلية وأوركسترا لية وغناء – تراث مؤلفات المصاحبة ، وذلك بكلية التربية الموسيقية وفي كليات التربية النوعية على مستوى الجمهورية.
- منسق برنامج الدبلوم التأهيلي لاعداد خريجي الكليات المتخصصة لتدريس ذوي الاحتياجات الخاصة .
- تدريس المقررات التالية بالدبلوم التأهيلي : طرق تدريس الموسيقى لذوي الاحتياجات الخاصة – البرامج التربوية الفردية – اضطرابات الكلام واللغة – قراءات وبحوث في مجال التخصص .
- تدريس مقرر مناهج البحث والاحصاء لمرحلة الماجستير .
- رئاسة كمنترول الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة في العام الجامعي 2007-2008م
- رئاسة الكونترول للفرقة الاولى لمرحلة البكالوريوس للعام الجامعي 2008-2009م.
- المشاركة في إعداد وتصحيح الامتحانات الخاصة بمقررات الدبلوم المعني و مقررات فن أداء المصاحبة - تراث مؤلفات المصاحبة لمرحلة الماجستير والدكتوراه وتسليم النتائج في مواعيدها.
- عضو في لجان الامتحانات للمقررات الخاصة بالقسم العلمي.
- عضو اساسي في مجلس القسم العلمي ولجنة الدراسات العليا وسبق المشاركة في مجلس الكلية عام 2014م.
- عضو باللجنة العلمية لقطاع التربية الموسيقية .

رابعاً: الأنشطة البحثية

- عضو اللجنة العلمية الدائمة لقطاع التربية الموسيقية الدورة 113 . 2020م.
- عضو مجلس معهد الكونسرفتوار باكاديمية الفنون للعامين 2020/2021-2022/2021
- الإشراف على عدد من رسائل الماجستير و الدكتوراه في مجال التخصص.



كلية التربية الموسيقية

- تحكيم الابحاث بالمجلة العلمية الصادرة عن كلية التربية الموسيقية (مجلة علوم وفنون الموسيقى) . والمجلات الاخرى المتخصصة .
- محكم في اللجنة العلمية الدائمة لقطاع التربية الموسيقية .
- التنسيق مع مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان وتم عقد عدد (15) برنامج تدريبي بالكلية لاعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونه خلال العامين الدراسيين 2011-2012 و 2012-2013.
- إجراء وعقد مجموعة من الدورات التدريبية في الكلية بصفة مدير وحدة الجودة ومدير وحدة القياس والتقويم ومن تلك الدورات: نواتج التعلم وخريطة المناهج- مفهوم الجودة الشاملة- إعداد الدراسة الذاتية – اساليب التقويم – بنوك الاسئلة - التصحيح الالكتروني - التعريف بالمشروعات الى جانب الاجتماعات الدورية للفريق التنفيذي لوحدة الجودة والقياس والتقويم .
- حضور العديد من الدورات التدريبية وورش العمل سواء التي تم عقدها بمقر الكلية أو خارجها في عدة مجالات من هذه المجالات : الجودة – التقويم – التدريب – التنمية البشرية – القيادة وفيما يلي بعض موضوعات الدورات وورش العمل التي حضرتها:
 1. دورة توكيد الجودة والاعتماد 2006م بجامعة حلوان.
 2. دورة تدريبية لمديري وأعضاء وحدات ضمان الجودة بالكليات 2007/6م.
 3. دورة تدريبية لمديري وأعضاء وحدات ضمان الجودة بالكليات 2007/11م.
 4. مجموعة من ورش العمل المقامة بمقر وحدة الجودة بالكلية لتوصيف وتقدير المقررات ورصد استبيانات الطلاب ونواتج التعلم.
 5. ورشة عمل بعنوان انشاء نظام داخلي للجودة مايو 2008م.
 6. ورشة عمل بعنوان عمل التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد مايو 2008م.
 7. ورشة عمل التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد مايو 2008 م – كلية الزراعة – جامعة القاهرة .
 8. دورة " المراجعون الخارجيون لمؤسسات التعليم العالي " 2008/11 – الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
 9. دورة نظم الاتصالات للمراجعين الخارجيين لمؤسسات التعليم العالي – الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
 10. ورشة عمل حول صياغة الجدول الزمني لمشروع المرحلة الخامسة التابع QAAP فبراير 2009 م .



11. الدورة التدريبية المتقدمة للمراجعين الخارجيين (نماذج محاكاة) للتعليم العالي فبراير 2009م - الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
12. دورة تدريبية بعنوان تطبيق المعايير القومية الاكاديمية المرجعية من 9-11/6/2009 - الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
13. دورة تقويم نواتج التعلم لمؤسسات التعليم العالي - ابريل 2009م- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
14. دورة تدريبية بعنوان "التعلم الفعال لمؤسسات التعليم العالي" - ابريل 2009م- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
15. ورشة عمل حول معايير جودة العملية التعليمية - مركز تنمية قدرات تدريب اعضاء هيئة التدريس - جامعة حلوان - مارس 2009م
16. ورشة عمل حول كتابة التقارير المالية والفنية مشروع انشاء نظام جودة بالكليات مايو 2009م .
17. دورة تدريبية بعنوان " إعداد الدراسة الذاتية" نوفمبر 2009م- مركز ضمان الجودة - جامعة حلوان.
18. دورة تدريبية بعنوان " تفعيل المقررات الالكترونية" ديسمبر 2009م.
19. دورة تدريبية بعنوان " نواتج التعلم وخريطة المناهج " من 21-25/2/2010م - الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .
20. دورة تدريبية بعنوان " إعداد الدراسة الذاتية" فبراير 2010م- مركز ضمان الجودة - جامعة حلوان.
21. دورة تدريبية بعنوان " مفهوم الجودة الشاملة " يونيو 2010م.
22. دورة تدريبية بعنوان "أدوات وأساليب التقويم" يونيو 2010م.
23. دورة تدريبية بعنوان " تقرير المقررات الدراسية والبرامج" يونيو 2010م.
24. دورة تدريبية بعنوان " صياغة المعايير المتدرجة rubrics" سبتمبر 2010م.
25. دورة تدريبية بعنوان " بنوك الاسئلة" نوفمبر 2010م و 2013.
26. دورة تدريبية بعنوان " بناء الاختبارات المعرفية" ديسمبر 2010م.
27. دورة تدريبية بعنوان "تدريب المدربين TOT1 " مايو 2011م المركز القومي لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بالشرق الاوسط.
28. دورة تدريبية بعنوان " التخطيط الاستراتيجي لمؤسسات التعليم العالي" فبراير 2012م- الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.
29. دبلوم التنمية البشرية المتقدمة يناير 2012.
30. دبلوم في التنمية البشرية مايو 2012.

31. التقييم المؤسسي لطارق سويدان يناير 2013.
32. التفكير الابداعي والخرائط الذهنية لتوني بوزان ابريل 2013.
33. القيادات الاكاديمية (الجوانب المالية والقانونية بالجامعات) مارس 2013 بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس .
34. إعداد وتأهيل القادة ل د طارق سويدان ابريل 2013.
35. دورات في مجال القياس والتقويم والمنعقدة في المركز القومي للقياس والتقويم حول " مقاييس التقدير – بنوك الاسئلة " 2013- 2014 م .
36. ورشة عمل توصيف المقررات والبرامج وقياس نواتج التعلم بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ديسمبر 2015م.
37. دورة تدريب المدربين المتقدمة بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فبراير 2016م.
38. ورشة عمل معايير الاعتماد بالتعليم العالي الاصدار الثالث بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ابريل 2016م.
39. حضور وإقامة ورش عمل فيما يخص المشروعات المصاحبة وإدارة ومتابعة تنفيذ الخطة الاستراتيجية – جامعة حلوان .
- تم التقديم والحصول على أحد المشروعات البحثية الممولة من جامعة حلوان والمشروع بعنوان: " برنامج متكامل من الأنشطة البحثية الموسيقية والفنية والحركية لتنمية المهارات المعرفية والسلوك التكيفي للأطفال المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم". د/ سحر سيد أمين الباحث الاساسي (مدير المشروع) وتكمن أهمية البحث في التوصل الى برنامج متكامل للأنشطة المختلفة الموسيقية والفنية والحركية للأطفال المعاقين ذهنياً قابلي التعلم وكذلك إعداد دليل ارشادي للقائمين على متابعة تنفيذ تلك الأنشطة ويساهم البرنامج في تنمية المهارات المعرفية والسلوك التكيفي مما يؤثر على الاطفال ويزيد من قدراتهم على التواصل مع المجتمع المحيط به .
- وقد تم الموافقة على تمويل المشروع بقرار مجلس جامعة حلوان رقم(392) بتاريخ 2011/6/28م ولم يتم تنفيذ المشروع نظراً لظروف ثورة 25 يناير.
- الحصول على مشروع تطوير منظومة الدراسات العليا ضمن المشروعات المصاحبة لتنفيذ الخطة الاستراتيجية بجامعة حلوان المرحلة الاولى .

خامساً: الأنشطة الجامعية

- عضو مجلس أكاديمية الفنون (الكونسرفتوار)
- المرشد الاكاديمي لمرحلة الماجستير والدكتوراه لقسم الاداء شعبتي البيانو والمصاحبة بالكلية في الفترة من 2009- وحتى 2011م



كلية التربية الموسيقية

- المشاركة في تعديل وتطوير اللوائح الخاصة بالقسم العلمي ،كما ساهمت بإعداد اللائحة الخاصة بالدبلوم التأهيلي لخريجي الكليات الموسيقية للتدريس لذوي الاحتياجات الخاصة .
- المشاركة ضمن تشكيل فريق المراجعين النظراء لتسلم مشروع QAAP2 المرحلة الخامسة بكلية التربية النوعية – جامعة كفر الشيخ في الفترة من 12-2010/12/14م وذلك بتكليف من ادارة برنامج التطوير المستمر والتأهيل للإعتماد بوزارة التعليم العالي.
- تمثيل مركز ضمان الجودة – جامعة حلوان ضمن زيارات المتابعة والدعم الفني لمشروعات التطوير بالكليات بجامعة حلوان مثال: تمرير – سياحة وفنادق.
- تمثيل مركز القياس والتقويم الطلابي بجامعة حلوان وذلك من خلال زيارة الكليات وتقديم الدعم الفني وفحص مستندات وحدات التقويم ومنها كلية الفنون الجميلة.
- إدارة وحدة ضمان الجودة بالكلية من ديسمبر 2009 وحتى فبراير 2012 وخلال تلك الفترة تم ادارة وتسليم مشروع انشاء نظام داخلي للجودة QAAP2 بتميز يُحسب للكلية حيث تم تحقيق (12) معيار من معايير الاعتماد ثم العودة إلى إدارة الوحدة من يناير 2013 وحتى تاريخه.
- الحصول على احد مشروعات تطويرالتعليم العالي التنافسية التابعة لوزارة التعليم العالي وهو مشروع " تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بكلية التربية الموسيقية" وتم توقيع العقد بتاريخ ابريل 2010 ومدة المشروع عامان .
- المدير تنفيذي لمشروع التقويم طوال فترة انعقاده.
- إدارة وحدة القياس والتقويم بالكلية والتي تُعد أحد مخرجات مشروع التقويم بالكلية.
- شاركت في كتابة وصياغة الدراسة الذاتية والخطة الاستراتيجية لكلية التربية الموسيقية.
- القيام بإعداد وتنظيم الملتقى الاول للخريجين بكلية التربية الموسيقية يوليو 2010م.
- المساهمة في اعمال قسم الاداء من حيث وضع المناهج – توزيع الطلاب – تشكيل لجان الامتحانات – ومتابعة العملية التعليمية بالقسم.



كلية التربية الموسيقية

أنشطة أخرى :

- مدير مركز القياس والتقويم بوحدة ادارة مشروعات تطوير التعليم العالي بوزارة التعليم العالي وعضو اللجنة القومية للاختبارات الالكترونية من سبتمبر 2019 وحتى تاريخه. والقيام العديد من الأنشطة في مجال القياس والتقويم مثال :
 - عقد زيارات دعم فني للجامعات الحكومية من خلال اجراء زيارات اونلاين وزيارات ميدانية .
 - المساهمة في اعداد الادلة المختلفة مثال الدليل الاسترشادي لانشاء بنوك الاسئلة – الدليل الاسترشادي لتقييم الابحاث والمشروعات – اللائحة الاسترشادية لمراكز القياس والتقويم والوحدات .
 - التخطيط وتنفيذ الخطة التدريبية المكثفه لتدريب السادة اعضاء هيئة التدريس بالجامعات الحكومية المصرية والازهر على اعداد المفردة الاختبارية وتم تنفيذ الخطة بتكليف من المجلس الاعلى للجامعات منذ اغسطس 2020 .
 - المشاركة في اعداد المادة العلمية لتدريب السادة اعضاء هيئة التدريس على بناء المفردة الاختبارية .
 - عقد ملتقيات مدراء مراكز القياس والتقويم في (27) جامعة حكومية .
 - التنسيق لاعداد مصفوفة التدريب التي يعقدها مركز القياس والتقويم بالوزارة .
 - المشاركة في اللجان الفنية لوضع مواصفات البرامج المخصصة لبنوك الاسئلة والاختبارات الالكترونية على مستوى الوزارة .
- خبير داخلي بمركز القياس والتقويم بوحدة ادارة المشروعات بوزارة التعليم العالي وشاركت في جلسات " نظام القبول بالجامعات المصرية " الى جانب متابعة المشروعات في الجوانب المالية والفنية من عام 2015 حتى 2019 حيث قمت بادارة المركز.
- نائب مدير وحدة التخطيط الاستراتيجي بجامعة حلوان عضو بفريق وحدة التخطيط الاستراتيجي بجامعة حلوان مسئول بناء القدرات وإدارة التغيير بالوحدة (انتداب) . والمشاركة في جميع اعمال الوحدة من مهام تختص بتنفيذ وقياس مؤشرات أداء الخطة الاستراتيجية للجامعة حتى اغسطس 2020م .
- نشر كتاب بعنوان " الموسيقى وذوي الاحتياجات الخاصة (التوحد) " ، رقم الايداع بدار الكتب 2008/3292 والترقيم الدولي للكتاب I.S.B.N -977-368-208 ، الطبعة الاولى للكتاب بتاريخ 2008 – دار حورس الدولية للنشر والتوزيع – الاسكندرية.
- نشر مجموعة مقالات في مجلة فنون الصادرة عن الهيئة العامة للكتاب .



- مدرب معتمد بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
- مدرب معتمد بالمركز القومي لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس وحاصل على رخصة لمزاولة التدريب ، مجالات التدريب : ادارة الوقت – مهارات الاتصال الفعال – العرض الفعال- تنظيم المؤتمرات العلمية – ادارة البحوث التنافسية – ادارة الفريق البحثي – نظم تقويم الطلاب والامتحانات.
- مدرب في مجال التنمية البشرية في المجالات التدريبية : التخطيط للحياة – الخرائط الذهنية – ادارة الوقت ...
- الحصول على دبلوم في التنمية البشرية بعنوان مفاتيح التغيير .
- حضور دورات في مجال التنمية البشرية بعنوان :قوة التحكم في الذات – الطريق الي النجاح – استراتيجيات الفعل الايجابي – قانون الجذب- العلاج بالتنفس الطاقى – التفكير الايجابي والفعل الاستراتيجي – كيفية التحكم في المشاعر والاحاسيس – متعة الفشل – التنويم الايحائي – ادارة الغضب – مهارات التفاوض – صناعة الابداع – الذكاء المالي – فن الالقاء – كورت التفكير – التعامل مع ضغوط الحياه – قوة التعبير الفعال – قوة البناء الذاتي – التفكير الايجابي .
- تدريب الاطفال لذوي الاحتياجات الخاصة على عزف آلة البيانو وتعليم الموسيقى في بعض المراكز المتخصصة وفي مركز الاشعاع بكلية التربية الموسيقية.
- عقد دورات للأطفال بعنوان إدارة الحياه Life coaching (إدارة الوقت – حل المشكلات – ادارة المشاريع- التعامل مع الآخرين) .
- عقد ورش عمل لصناعة واعداد آلات موسيقية بخامات من البيئة للأطفال الاسوياء ولذوي الاحتياجات الخاصة ضمن أنشطة صندوق التنمية الثقافية بوزارة الثقافة خلال شهري ديسمبر 2018 ويناير 2019.
- عضو لجنة المواهب الذهبية لذوي الاحتياجات الخاصة التابع لصندوق التنمية الثقافية التابع لوزارة الثقافة .
- المشاركة في لجنة تحكيم الاعمال الفنية في ملتقى بكره أحلى لذوي الاحتياجات الخاصة التابع لصندوق التنمية الثقافية .
- الإجابة التامة لاستخدام الكمبيوتر والحصول على شهادة ال ICDL.
- اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابه .